

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЗАЛІЗНИЧНОГО
ТРАНСПОРТУ**

НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ім. М. ДРАГОМАНОВА

**ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«ПРОФЕСІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ АУДИТОРІВ, БУХГАЛТЕРІВ ТА ВИКЛАДАЧІВ
ОБЛІКОВО-КОНТРОЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН»**



ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, КОМУНІКАТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ

**МАТЕРІАЛИ XIII МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ «ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, КОМУНІКАТИВНІ
ТЕХНОЛОГІЇ»**

м. Харків, 24 жовтня 2025 р.

**Дніпро
"Середняк Т.К"
2025**

УДК 316.05

Л 93

*Затверджено до друку Вченою радою Українського державного університету
залізничного транспорту (протокол № 10 від 20.10.2025 р.)*

Головні редактори:

Андрущенко В. П. – доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України, академік Національної академії педагогічних наук України, заслужений діяч науки і техніки України, ректор Національного педагогічного університету ім. М. Драгоманова

Панченко С. В. – доктор технічних наук, професор, академік Транспортної академії України, в. о. ректора Українського державного університету залізничного транспорту

Редакційна колегія:

Абашинік В. О. – д-р. філос. наук, професор

Вельш Вольфганг - габілітований доктор філософії, професор

Каграманян А. О. – канд. техн. наук, доцент

Панченко В. В. – д-р. техн. наук, доцент

Євсєєва О. О. – д-р. економ. наук, доцент

Толстов І. В. – канд. філос. наук, доцент

Людина, суспільство, комунікативні технології: матеріали XIII Міжнар. наук.-практ. конф. 24 жовтня 2025 р. / відп. за випуск І. В. Толстов. – Дніпро: Середняк Т.К, 2025 – 238 с.

наставником, а посередником між культурою слова і культурою науки, сприяючи формуванню світогляду майбутнього інженера-дослідника.

Отже, англійська мова є не лише засобом комунікації, а формою пізнання світу. Через мову людина структурує знання про світ і усвідомлює себе в ньому. Викладання англійської мови в закладі вищої освіти створює передумови для формування нового типу мислення (полікультурного), розвиває такі його характеристики, як критичність і аналітичність. Інтерпретація мови як форми пізнання відкриває перспективи інтеграції лінгвістичної, філософської і технічної освіти, створюючи підґрунтя для нової парадигми університетського навчання.

***НЕШКО С. І.**, канд. філол. наук, доцент,
Український державний університет залізничного транспорту,
м. Харків, Україна*

ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ РЕСУРСІВ У ДИСТАНЦІЙНОМУ ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Сучасні умови розвитку освіти зумовлюють необхідність пошуку нових підходів для організації дистанційного викладання іноземних мов. Одним із найбільш ефективних інструментів у цьому процесі є автентичні мультимедійні ресурси – відео- та аудіоматеріали, подкасти, онлайн-новини, блоги, соціальні мережі, за допомогою яких можна відтворити реальне іншомовне середовище.

Метою нашого дослідження є визначення дидактичного потенціалу автентичних мультимедійних ресурсів і шляхів їх інтеграції в дистанційне навчання іноземних мов.

Аналіз практики використання таких матеріалів показує, що вони виконують комплексну освітню функцію. У першу чергу вони сприяють розвитку слухової компетентності та вдосконаленню навичок сприйняття різних акцентів, що особливо важливо в умовах глобалізації та полікультурного середовища, де іноземна мова функціонує в багатьох варіаціях. Завдяки актуальності та практичній значущості контенту такі матеріали підвищують мотивацію здобувачів: автентичні приклади використання мови в реальних комунікативних ситуаціях формують відчуття причетності до іншомовної спільноти і демонструють практичну користь набутого досвіду. Слід наголосити, що вони сприяють формуванню

міжкультурної компетенції та розвитку критичного мислення, оскільки залучають здобувачів до аналізу соціокультурного контексту, порівняння культурних явищ і рефлексії щодо власних ціннісних орієнтацій. Нарешті, такі матеріали дають можливість інтегрувати різні види мовленнєвої діяльності – аудіювання, читання, говоріння та письмо – у єдиному навчальному середовищі, створюючи умови для комплексного, цілісного засвоєння іншомовної комунікації. У результаті здобувачі отримують не лише мовні знання, а і досвід комунікативної взаємодії, який максимально наближений до реальних умов використання іноземної мови.

Разом із тим використання автентичних ресурсів у дистанційному форматі потребує ретельного добору матеріалів відповідно до рівня володіння мовою та навчальних цілей, а також методично обґрунтованих прийомів роботи. Серед них слід виділити підготовчі завдання для перегляду чи прослуховування, інтерактивні вправи на онлайн-платформах, дискусії у віртуальних класах, написання відгуків чи аналізу прочитаного/прослуханого.

ОЛЕЩЕНКО В. В., аспірант,
*Національний аерокосмічний університет імені Н. Є. Жуковського
«Харківський авіаційний інститут» (ХАІ),
м. Харків, Україна*

ЕВОЛЮЦІЯ ФІЛОСОФІЇ ТЕХНІКИ ПІД ВПЛИВОМ ЦИВІЛІЗАЦІЙНИХ КРИЗ

Філософія техніки як самостійна сфера осмислення виникає в той момент, коли технічний прогрес починає безпосередньо впливати на фундаментальні уявлення про людину, її місце у світі та смисл діяльності. Ще у працях Мартіна Гайдеггера техніка постає не як нейтральний інструмент, а як спосіб виявлення буття, через який людина відкриває й водночас приховує світ [1]. Відтак техніка стає не лише зовнішнім засобом, а внутрішньою характеристикою людського існування, способом його самореалізації.

Із початку ХХ століття суспільство все частіше стикається з тим, що технічний розвиток не просто розширює можливості, а створює нові умови для мислення і моралі. Машини, інформаційні системи, штучний інтелект, біотехнології - усе це не тільки допомагає людині, а й змінює її здатність